

OCTUBRE

Viernes 15. Teatro Mutis. “EL TESORO DE LA SERPIENTE GUAGUADÚ”

Autor y director: Carlos Hernández Camacho

Intérpretes: Paloma Hernández, Raúl Marcos y Fernando Cárdaba.

A partir de 5 años. Duración: 60 min.

En el corazón de África, escondido en la selva prohibida, está el tesoro de la serpiente Guaguadú. El rey de los sagoni es el único que puede llegar hasta él gracias a las tres llaves mágicas que le guían y protegen a través de la selva.

www.teatromutis.com

Red de Teatros de Castilla y León.

Horario de las representaciones: 19:30 h.

Lugar: Auditorio de la Casa de Cultura, salvo “EL CASTILLO ROJO” (3 de diciembre), que se representarán en el Centro Cultural Caja de Burgos.

NOVIEMBRE

Viernes 12. Azar Teatro. CLARA Y DANIEL

Dirección y dramaturgia: Javier Esteban Lamarca

Intérpretes: Abigail Alonso, María Ramos, Alfonso Peña, Armando Villafañez

De 6 a 12 años. Duración: 60 min.

Clara, una niña de 9 años, se pregunta por sus orígenes. Sus preguntas se cruzan con las de Dani, que tiene su misma edad y que se empeña en destruir mitos como el de la cigüeña a golpe de tirachinas.

La familia de Clara no es como la de Dani, ella tiene dos mamás y Dani tiene mamá y papá. A Clara le encanta la danza y a Dani el Taekwondo. No tienen muchas cosas en común. O eso creen. Y así tendrán que enfrentarse a la aventura de descubrir la naturalidad de sus elecciones y el valor de su peculiaridad, entre cigüeñas, unicornios, dragones, risas, equívocos y juegos. El espectáculo combina danza y teatro.
www.azar-teatro.com

Viernes 19. La Carreta Teatro. “MOWGLY EL LIBRO DE LA SELVA”

Actores manipuladores: Manoli Montalvo y Paco

Dirección: Paco Pérez

De 3 a 7 años. Duración: 50 min.

Mamá Loba, está cuidando de sus lobatos, cuando por casualidad encuentra a Mowgli, el pequeño niño de la selva.

Lo amamanta cuida y educa, como a otro lobezno más.

Pero Sehere Kham, el tigre, reclama su presa y advierte que un día él cachorro será un niño y el niño un hombre.

– “...Entonces él será mío...”.

www.lacarretateatro.com

DICIEMBRE

Viernes 3. La Maquiné. “EL CASTILLO ROJO”

Autor: Joaquín Casanova y Elisa Ramos

Intérpretes: Elisa Ramos, José Rodríguez, Ana Puerta.

Músico pianista: Daniel Tarrida

Dirección: Joaquín Casanova

De 6 a 10 años. Duración 50 min.

El Castillo Rojo se inspira en los Cuentos de la Alhambra de Washington Irving. Un espectáculo de fantasía desbordante y exquisito en su concepción, en donde lo visual y musical adquieren un lenguaje propio de imágenes poéticas reencarnadas, creando un conjunto onírico lleno de fantasía.

www.lamaquine.com

Red de Teatros de Castilla y León.

Martes 21. Germinal Producciones. “YAYOS”

Autor: Joan Carles Simó

Director: Joan Miquel Reig y Pau Pons

Intérpretes: Alberto Giner y Joan Miquel Reig

De 6 a 10 años. Duración: 60 min.

Reuniendo los objetos que alguien ha guardado a lo largo de su vida, se puede llegar a conocer su historia. A través de estos objetos, dos niños juegan a reinterpretar la vida de sus abuelos: unos zapatos viejos, unas cartas, una gorra de ferroviario, unas maletas, una flor guardada entre las páginas de un libro, unas fotos en blanco y negro... Todo un mundo de recuerdos que estos niños empezarán a valorar, a medida que vayan descubriendo la historia personal de sus “yayos”.

“Yayos” nos cuenta la historia de una familia, a través de la mirada de dos niños

www.germinalproduccioens.com

PROGRAMACIÓN ESCÉNICA INFANTIL OCTUBRE-DICIEMBRE 2010

Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Aranda de Duero



ABONOS (162). Precio: 6 €	ENTRADAS. Precio 1, 50 €
<p style="text-align: center;"><u>ABONOS EN TAQUILLA</u></p> <p>-</p> <p>-Número de representaciones: 5 -Número de abonos en taquilla: 86 -Días de venta: Martes 5 de octubre; si sobran, miércoles 6 y jueves 7 de octubre - Horario de venta: 5 y 6 de octubre: de 18 a 20 h. 7 de octubre: de 20 a 21 h. -Se dará un máximo de <u>3 abonos por persona.</u></p> <p style="text-align: center;"><u>ABONOS ON-LINE . http://entradas.arandadeduero.es/</u></p> <p>-Número de representaciones: 5 -Número de abonos on-line: 76 - Días de venta: Miércoles 29 de septiembre (00:00 h.) y jueves 30 de septiembre. -Retirada de abonos en taquilla: jueves 30 de septiembre y viernes 1 de octubre. -Se permitirá la adquisición on-line de un máximo de <u>3 abonos por persona.</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>LOCALIDADES SUELTAS FÍSICAS</u></p> <p>-Las localidades sueltas físicas se pondrán a la venta en la Casa de Cultura. -Precio: 1,5.- € - Nº de localidades sueltas físicas 70 en la Casa de Cultura; 250 en Caja de Burgos. -Lugar y horario de venta: - El día anterior a la representación de 18,00 a 20,00 horas. - El mismo día de la representación una hora antes del inicio de la misma. - Si el día anterior a la representación fuera festivo, la venta se trasladará al día inmediatamente anterior, salvo cuando la actuación coincida con lunes: en este caso, se venderán las localidades exclusivamente el lunes, de 18,00 horas hasta el comienzo de la representación. -Condiciones de venta: se dará un máximo de <u>3 entradas por persona.</u></p> <p style="text-align: center;"><u>LOCALIDADES SUELTAS ON-LINE.</u> <u>http://entradas.arandadeduero.es/</u></p> <p>-Venta de localidades sueltas on-line: podrán ser adquiridas on-line durante tres días exclusivamente cuatro días antes de la representación. -Precio: 1,5.- € -Número de localidades sueltas on-line disponibles: 60 -Retirada de entradas en taquilla: exclusivamente el día anterior a la representación de 18,00 a 20,00 horas y el mismo día de la representación una hora antes del inicio de la misma. -Condiciones de venta: se dará un máximo de <u>3 entradas por persona.</u></p>

NORMAS GENERALES

- Una vez adquirida la entrada o el abono, no se admitirán cambios ni devoluciones.
- Si las circunstancias lo exigieran, la Organización podrá cambiar los espectáculos y/o las fechas anunciadas sin que por ello se derive obligación de reembolso del precio de la localidad. La cancelación del espectáculo será la única causa admisible para la devolución de importe, que en el caso de los abonos corresponderá a la parte proporcional de la cantidad inicialmente satisfecha.
- Por razones de seguridad, **no se podrán introducir en el Auditorio cochecitos de niños**, ni cualquier otro objeto que pueda obstaculizar los accesos y pasillos del teatro.
- Los responsables de los niños serán los adultos que los acompañen.
- No se permite consumir chucherías ni alimentos en general en el teatro.
- Las señales acústicas de relojes y teléfonos móviles deben ser desconectados durante las funciones.
- Una vez comenzada la representación, no se permitirá el acceso a la sala.
- No se mostrará el plano de butacas durante la venta en taquilla
- En ningún caso podrá reservarse la vez durante la espera, se respetará rigurosamente el orden de llegada.